

## CERTIFICADO DE REGULARIZACION DE EDIFICACIONES EXISTENTES DAÑADAS A CONSECUENCIA DE UNA CATASTROFE

(Permiso y Recepción definitiva)

Nota: Tener Presente plazos establecidos en art.5.1.4 Inciso 2° de OUGC, para poder acogerse a procedimientos simplificados (6 años desde la fecha del decreto que la declara)



DIRECCION DE OBRAS - I. MUNICIPALIDAD DE :

**LA REINA**  
REGIÓN : METROPOLITANA

X	URBANO	RURAL
---	--------	-------

NÚMERO DE PERMISO	405
FECHA	22.11.2013
ROL S.I.I.	3613-82

**VISTOS:**

- A) Las atribuciones emanadas del Art. 24 de la ley Orgánica Constitucional de Municipalidades.
- B) Las disposiciones de la Ley General de Urbanismo y Construcción, en especial el Art. 116 bis D) y su OGUIC
- C) La solicitud de permiso de Regularización correspondiente al formulario 8.13. S.P. Reg. Art. 5.1.4. N°7.
- D) Los antecedentes que comprenden el expediente N° **003511/2013**
- E) El Decreto Supremo N° .....**150**.....del ...**27.02.2010**...que declara zona afectada por catástrofe.
- F) El giro de ingreso municipal N° ...**2567211**.....de fecha ...**14.05.2013**...de pago de derechos municipales, cuando corresponda

**RESUELVO:**

1.- Otorga Certificado de Regularización (Permiso y Recepción Definitiva) de la edificación destinada a **vivienda**

ubicada en la calle/avenida/camino **Lynch Sur**  
N° **840** Lote N° **12** manzana **IIIIII** Localidad o loteo **IIII** Sector **zona urbana "C"**

De conformidad a los planos y antecedentes timbrados por esta D.O.M, que forman parte del presente certificado, Mencionados en las letras C) y D) de los "vistos".

2.- Que la edificación que se regulariza se acoge a las siguientes normas especiales **IIIIIIIIIIII**

3.- Otros ( Especificar ) **IIIIIIIIIIII**

Nota: Se hace presente que si se tratare de la regularización de una vivienda que se acoge al D.F.L. N°2, el presente Certificado de Regularización deberá ser reducido a Escritura Pública.

**4.- INDIVIDUALIZACION DEL PROPIETARIO**

NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL PROPIETARIO	R.U.T.
<b>MARGARITA FERNANDEZ HERRERA</b>	██████████
REPRESENTANTE LEGAL DEL PROPIETARIO (cuando corresponda)	R.U.T.
.....	.....

**5.- INDIVIDUALIZACIÓN DE LOS PROFESIONALES**

NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DE LA EMPRESA (cuando corresponda)	R.U.T.
.....	.....
NOMBRE DEL ARQUITECTO	R.U.T.
<b>KARINA ARANGUIZ MUÑOZ</b>	██████████
NOMBRE DEL CALCULISTA (cuando corresponda)	R.U.T.
.....	.....

**6.- CARACTERISTICAS PRINCIPALES DE LA RECEPCIÓN**

SUPERFICIE TOTAL (m <sup>2</sup> )	40,12	SUPERFICIE TERRENO (m <sup>2</sup> )	420,00	N° DE PISOS	1
DESTINO DE LA EDIFICACIÓN	<b>VIVIENDA</b>				
OTRAS (especificar)	<b>CUENTA CON PERMISOS ANTERIORES; P.E. N° 33873/1955 Y R.F S/N° DE FECHA 17.03.1965 / POR UNA SUPERFICIE DE 100,00 M2</b>				



**DIRECTOR DE OBRAS MUNICIPALES**  
FIRMA Y TIMBRE

*762635*

*X*

## Notas :

- 1) El presente permiso constituye permiso y recepción simultanea.
- 2) Se amplía una superficie de 40,12 m<sup>2</sup>, el total de la superficie primitiva corresponde a 100,00 m<sup>2</sup>, se completa un total de 140,12 m<sup>2</sup>
- 3) El expediente cuenta con informe del arquitecto patrocinante, donde detalla daños ocasionados por sismo en la vivienda, e informa de reparación de daños.
- 4) Expediente cuenta con informe de arquitecto patrocinante, donde consta el cumplimiento de las normas de habitabilidad, seguridad, estabilidad y las condiciones técnicas de las instalaciones eléctricas y sanitarias.
- 5) Edificaciones no se emplazan en zona de riesgo ni se encuentran afectas a utilidad pública.

TASACION DE ACUERDO A COSTO UNITARIO MINVU				
TOTAL M <sup>2</sup>	CLASIFICACION	PRESUPUESTO	UF	TOTAL UF
100,0	C-3	15.028.200	22.948,95	654,85
40,12	E-4	5.963.083	22.948,95	259,84

SEGÚN TASACIÓN EL VALOR DE LA CONSTRUCCIÓN NO ES MENOR A 520 UF DE ACURDO AL ART. 116 BIS POR LO TANTO NO CORRESPONDE EXENCION DE DERECHOS.

AMPLIACION M <sup>2</sup>	CLASIFICACION	PRESUPUESTO
40,12	E-4	\$ 5.963.083

DERECHOS MUNICIPALES (\$5.963.083X 1,5%)	\$ 89.446
INGRESO MUNICIPAL (2567211 DE FECHA 14.05.2013)	-\$ 4.599
<b>TOTAL A PAGAR</b>	<b>\$ 84.847</b>